

## POSITION SUR LA CULTURE DU BÂTI



L'objectif principal des membres de Développement Suisse est de créer des ouvrages qui apportent la meilleure réponse possible aux besoins de la société et des usagers. Des ouvrages durables qui s'intègrent à leur espace de vie, et sont donc souhaités et acceptés par la population. Pour atteindre cet objectif, coopération interdisciplinaire, dialogue ouvert, responsabilité et haut niveau d'engagement sont nécessaires de la part de tous les acteurs impliqués.

Développement Suisse s'engage en faveur d'une culture du bâti prospective, au sens large et contemporain du terme. Dans un monde en constante évolution, les besoins et les demandes changent, les technologies et les matériaux se développent. La culture du bâti doit savoir intégrer le changement. C'est ainsi qu'elle pourra contribuer à une meilleure maîtrise des défis soulevés par la complexité du développement et de la planification, tenir compte des multiples enjeux et créer une véritable valeur ajoutée.

Le secteur de la construction a besoin d'une conception commune de la culture du bâti. La culture du bâti peut être appréhendée de différentes manières. Si elle faisait jusqu'à présent principalement référence au patrimoine bâti et à l'architecture, sa compréhension contemporaine doit aujourd'hui également inclure les interactions avec différents acteurs. Elle est en outre tenue à la durabilité et se doit de concilier de multiples exigences d'aménagement de l'espace aussi bien que des aspects techniques, économiques, sociaux et écologiques. Une conception commune de ce qu'est la culture du bâti est indispensable pour que les acteurs du secteur puissent évaluer ensemble le cadre nécessaire à un bâti de qualité.

La culture du bâti doit être comprise comme un défi commun pour le public, les mandants, les planificateurs et le secteur de la construction. La culture du bâti recouvre de multiples disciplines: l'architecture, l'architecture du paysage et l'architecture d'intérieur, l'urbanisme et l'aménagement du territoire, l'ingénierie, la protection du patrimoine et la conservation des monuments, ainsi que la construction, l'entretien et le démantèlement des ouvrages.

La culture du bâti concerne tout le cycle de vie des ouvrages. Outre la conception, elle englobe également des éléments importants qui ont trait aux processus et à l'économie publique. Le développement et la planification, ainsi que les procédures, sont des étapes déterminantes pour la qualité des projets de construction. C'est là, entre autres, qu'interviennent les décisions qui impactent la culture du bâti. Il est donc essentiel que les conditions cadres de ces différentes étapes soient comprises, prises en compte et améliorées car ce sont des composantes intégrales d'une culture du bâti de qualité.

Une plus grande sécurité de planification favorise une planification de qualité. Pour être autorisés, les projets de construction doivent faire face à un défi de première importance: la nécessité de prendre en compte, de pondérer et de concilier les multiples exigences que sont les contraintes en matière d'énergie, de protection des sites construits et des monuments, d'ombre portée, de protection anti-incendie, de droits des personnes handicapées, de protection contre le bruit, d'aménagement du territoire, de protection de la nature et des espèces, ou encore d'inclusion de l'espace public pour n'en citer que quelques-unes.

Entwicklung Schweiz Développement Suisse

Bahnhofplatz 1 CH-3011 Bern T +41 31 382 93 82